

Аннотация

на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу
оркестра народных инструментов «Иван да Марья»

Составители: педагоги дополнительного образования - Дина Галимжановна Сайфутдинова, Валентина Петровна Попова, Анатолий Степанович Мартюшев, Татьяна Сергеевна Романова, Майя Александровна Кострыкина, Елена Владимировна Тынянская.

Программа оркестра народных инструментов «Иван да Марья» реализуется в МБУ ДО «ДТДиМ» с 2000 года. Программа разработана в соответствии с современными требованиями, новыми нормативными актами сферы образования с 2012 года и методическими рекомендациями.

Общая характеристика программы:

- образовательная направленность: художественная;
- вид деятельности: музыкальный (инструментальный);
- вид детского объединения, в рамках которого реализуется программа: образцовый детский коллектив оркестр народных инструментов «Иван да Марья»;
- адресат: дети от 7 до 18 лет;
- срок реализации, на который рассчитана программа: 7 лет.

Актуальность программы «Иван да Марья» заключается в привитии уважения и любви к историческому прошлому России, её искусству, через произведения народного творчества, так как основная часть репертуара оркестра народных инструментов составляют обработки русских народных песен и танцев, старинных романсов, произведений русских композиторов.

Цель программы: реализация художественного и творческого потенциала обучающихся посредством исполнительской деятельности на народных инструментах; приобщение детей к «золотому фонду» народной, классической и современной музыки; формирование музыкальной культуры, любви к народной музыке, желания слушать и исполнять её.

Учебный процесс организован в форме индивидуальных и групповых занятий.

Учебный план оркестра народных инструментов «Иван да Марья»

№	Предмет	Первая ступень (кол-во часов)		Вторая ступень (кол-во часов)		Третья ступень (кол-во часов)		
		1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	6 год	7 год
1	Оркестр							
1.1.	Индивидуальное занятие (флейта, домра, ударные, балалайка)	1	1	1	1	1	1	1
1.2.	Групповое занятие	1	1	1	1	1	1	1
1.3.	Сводная репетиция	1	1	1	1	1	1	1
2	Сольфеджио	1	1	1				
3	Специальный инструмент (баян, аккордеон, домра)	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5		
4	Ансамбль домристов (факультатив)	1	1	1	1	1	1	1

Обучение по программе «Иван да Марья» позволит обучающимся:

- расширить рамки музыкального и общего кругозора;
- развить интерес к народной, классической и современной музыке;
- приобрести знания по русской народной культуре, творчеству и традициям;
- проявить и развить музыкальные и творческие способности;
- владеть навыками игры на народных музыкальных инструментах;
- приобрести навыки коллективной игры;
- владеть навыками чтения с листа несложных оркестровых партий;
- слышать звучание своего инструмента в оркестровой вертикали и понимать его функциональное значение;
- знать метро – ритмические и выразительные особенности разножанровых музыкальных произведений;
- слышать и понимать музыкальное произведение, его основные функции – тема, подголосок, бас;
- понимать дирижёрский жест, приобрести умение свободно держаться на сцене;
- принимать участие в концертной деятельности ДТДиМ, городских мероприятиях, детских конкурсах и фестивалях различного уровня;
- приобрести такие качества личности как ответственность, дисциплина, выдержка, собранность, организованность;
- самоутвердиться в коллективе, проявить творческие способности.

Воспитательная работа в коллективе осуществляется самостоятельно и в сотрудничестве с другими отделами ДТДиМ через мероприятия:

- концертная деятельность (в том числе концерты класса);
- музыкальные гостиные, тематические классные часы («Широкая масленица», «Песни войны» и другие);
- праздники для детей и родителей («Новогодний сувенир»);
- осенний коллективный выход на природу («Арбузник»);
- посещение и обсуждение концертов, выставок;
- прослушивание и просмотр аудио и видео записей концертов различных оркестровых коллективов;
- поездки в другие города, экскурсии;
- творческие встречи с другими коллективами.

Аннотация

на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу
«Классическая гитара»

Составитель: педагог дополнительного образования Анатолий Антонович Демчук.

Программа «Классическая гитара» реализуется в МБУ ДО «ДТДиМ» с 2000 года. Программа разработана в соответствии с современными требованиями, новыми нормативными актами сферы образования с 2012 года и методическими рекомендациями.

Общая характеристика программы:

- образовательная направленность: художественная;
- тип: модифицированная;
- вид деятельности: музыкальный (инструментальный);
- вид детского объединения, в рамках которого реализуется программа: класс гитары;
- адресат: дети от 7 до 17 лет;
- срок реализации, на который рассчитана программа: 5 лет.

Актуальность программы заключается в возможности приобщения детей к музыкальному искусству посредством овладения навыками игры на классической гитаре.

Цель программы: приобщение детей к художественно - эстетическому творчеству, привитие им интереса и любви к музыке через вовлечение их в активную музыкально - творческую деятельность; формирование у обучающихся эстетических идеалов, нравственных качеств и духовной культуры.

Учебный процесс организован в форме индивидуальных и групповых занятий. В ходе реализации программы используются методы, стимулирующие творческое развитие детей: подбор по слуху, сочинение мелодий, транспозиция, подбор аккомпанемента. Творческому самовыражению обучающихся класса гитары способствует участие в концертах, фестивалях, конкурсах различного уровня.

Аннотация

на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу
«Созвучие»

Составители: педагоги дополнительного образования - Елена Владимировна Тынянская, Елена Дмитриевна Шавалдина, Вера Викторовна Сальникова, Анна Владимировна Горопова, Татьяна Сергеевна Горева, Елена Юрьевна Черкасова, Алла Владимировна Поджарая, Ирина Александровна Горбунова.

Программа «Созвучие» реализуется в МБУ ДО «ДТДиМ» с 2000 года. Программа разработана в соответствии с современными требованиями, новыми нормативными актами сферы образования с 2012 года и методическими рекомендациями.

Общая характеристика программы:

- образовательная направленность: художественная;
- вид деятельности: музыкальный (вокальный, инструментальный);
- тип: модифицированная;
- вид детского объединения, в рамках которого реализуется программа: образцовый детский коллектив хоровая студия «Созвучие»;
- адресат: дети от 6 до 15 лет;
- срок реализации, на который рассчитана программа: 8 лет.
- по форме организации содержания программа комплексная.

Ведущие формы занятий: групповая и индивидуальная.

Актуальность программы «Созвучие» обусловлена социальным заказом общества на воспитание культурного человека, способного к творческой деятельности, самоопределению, самореализации.

Цель программы: создание системы музыкального образования детей для их дальнейшего общения с искусством, для самообразования и самовоспитания; формирование творческого вокально - хорового коллектива для концертной исполнительской деятельности.

Особенностью программы «Созвучие» является максимально органичная взаимосвязь музыкальных дисциплин: хор - сольфеджио - фортепиано - слушание музыки - ритмика.

Учебный план хоровой студии «Созвучие»

Учебные занятия		Возрастные ступени хоровой студии (количество часов в неделю)							
		Начальная	Первая		Вторая				
			6 лет	1 г/о	2 г/о	3 г/о	4 г/о	5 г/о	6 г/о
1	Хор	1	2	4	4	4	4	4	4
2	Сольфеджио	1	2	2	2	2	2	-	-
3	Фортепиано	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
4	Слушание музыки	-	-	-	1	1	1	-	-
5	Ритмика	1	-	-	-	-	-	-	-
6	Индивидуальный вокал	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
7	Основы декоративной	1	-	-	-	-	-	-	-

	лепки								
	ИТОГО	4,5	6	8	9	9	9	6	6
	Вариативная часть								
7	Вокальный ансамбль (факультатив)	1	1	1	1	1	2	2	2

Обучение по данной программе позволит обучающимся:

- расширить рамки музыкального и общего кругозора;
- развить интерес к народной, классической и современной музыке;
- сформировать музыкальный вкус;
- проявить и развить музыкальные и творческие способности;
- развивать, совершенствовать вокальные, исполнительские навыки;
- самостоятельно подбирать понравившиеся мелодии на фортепиано;
- грамотно ориентироваться в нотном тексте;
- понимать дирижёрские жесты;
- владеть навыками чтения с листа несложных фортепианных произведений и вокальных партий;
- знать основные особенности разножанровых музыкальных произведений;
- приобрести такие личностные качества как ответственность, дисциплина, воля, выдержка, собранность, организованность;
- самоутвердиться в коллективе, приобрести друзей;
- свободно чувствовать себя на сцене (во время концертных выступлений), как в хоровом, так и в сольном исполнительстве;
- сформировать мотивацию к самообразованию и самовоспитанию;
- принимать участие в концертной деятельности ДТДМ, городских мероприятиях, детских праздниках, фестивалях и конкурсах различного уровня.

Воспитательная работа в коллективе осуществляется самостоятельно и в сотрудничестве с другими отделами ДТДиМ через мероприятия:

- концертная деятельность (в том числе концерты класса);
- музыкальные гостиные, тематические классные часы («В гостях у масленицы», «Эту песню придумала война» и другие);
- праздники для детей и родителей («Подарок маме», «Посвящение в первоклассники» и другие);
- осенний коллективный выход на природу («Посвящение в хор Радость»);
- посещение и обсуждение концертов;
- прослушивание и просмотр аудио и видео записей концертов различных коллективов;
- поездки в другие города, экскурсии;
- творческие встречи с другими коллективами.

Аннотация

на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу

«Семицветик»

Составители: Вера Викторовна Сальникова, Татьяна Сергеевна Горева, Оксана Анатольевна Лукашина, Ольга Борисовна Кочарина, Елена Владимировна Тынянская.

Программа «Семицветик» реализуется в МБУ ДО «ДТДиМ» с 2006 года. Программа разработана в соответствии с современными требованиями, новыми нормативными актами сферы образования с 2012 года и методическими рекомендациями.

Общая характеристика программы:

- образовательная направленность: художественная;
- тип: модифицированная;
- виды деятельности: музыкальный (вокальный), декоративно-прикладное творчество, изобразительное творчество, другое;
- вид детского объединения, в рамках которого реализуется программа: студия творческого развития «Семицветик»;
- адресат: дети от 5 до 6 лет;
- срок реализации, на который рассчитана программа: 1 год;
- по форме организации содержания программа комплексная.

Ведущая форма занятий: групповая.

Актуальность программы «Семицветик» в том, что она представляет собой систему занятий с дошкольниками, позволяющую развивать личность ребёнка, способствует его адаптации в коллективе и обществе. Программа «Семицветик» помогает формировать качества, необходимые для последующего обучения в школе, развивает детей в творческом плане и интеллектуально.

Цель программы: создание благоприятных условий для личностного и творческого развития детей, удовлетворения их интересов и склонностей, продуктивного досуга. Программа «Семицветик» состоит из пяти блоков, соответственно количеству предлагаемых подпрограмм обучения:

1. «Звуки – буквы» - речь, чтение;

2. «Поем вместе» - музыка;

3. «Шаги навстречу» - ритмика;

4. «Мастерята» - художественный труд (предметы: аппликация, лепка, ручной труд);

5. «Цветной мир» – изобразительное искусство.

Особенностью работы студии «Семицветик» является то, что родители могут сделать свободный выбор предметов (подпрограмм), которые будет посещать его ребёнок (из выше предложенного перечня).

По каждому из предметов занятия проводятся один раз в неделю. В связи со спецификой возраста продолжительность одного занятия составляет 25 минут.

Набор детей в студию творческого развития «Семицветик» свободный. При поступлении родители заполняют заявление, на основании которого дети зачисляются в коллектив.

Аннотация

на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу
«Классика. Исследовательская деятельность»

Составитель: педагог дополнительного образования Елена Юрьевна Черкасова.

Общая характеристика программы:

- образовательная направленность: техническая;
- тип: модифицированная;
- вид детского объединения, в рамках которого реализуется программа: образцовый детский коллектив хоровая студия «Созвучие»;
- адресат: дети от 9 до 13 лет;
- срок реализации, на который рассчитана программа: 1 год.

Программа «Классика. Исследовательская деятельность» реализуется в МБУ ДО «ДТДиМ» с 2006 года. Программа разработана в соответствии с современными требованиями, новыми нормативными актами сферы образования с 2012 года и методическими рекомендациями.

Актуальность программы заключается в приобщении учащихся к исследовательской и познавательной деятельности в области музыки.

Цель – создание условий для развития и реализации творческих, учебно-исследовательских способностей учащихся; развитие познавательной активности.

Учебный процесс организован в форме индивидуальных занятий.

Режим занятий: занятие проводится один раз в неделю по 2 часа, итоговое количество часов в год обучения составляет 72 часа.

Представление итогов реализации программы осуществляется через участие детей в исследовательских конкурсах разного уровня:

- городская конференция «Научные чтения им. И.В.Курчатова»;
- конкурсы областного и всероссийского уровней.